168: THE ROAD'S END

SKYBOUND

# THE WALKING DEAD™

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN

THE FUTURE OF COMICS 25 image EST. 1992

168: THE ROAD'S END
SKYBOUND
THE WALKING DEAD
$2.99 KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN
THE FUTURE OF COMICS
25
image
EST. 1992

IMAGE COMICS PRESENTS

# THE WALKING DEAD™

## 168: THE ROAD'S END

**ROBERT KIRKMAN**
CREATOR, WRITER

**CHARLIE ADLARD**
PENCILER, COVER

**STEFANO GAUDIANO**
INKER

**CLIFF RATHBURN**
GRAY TONES

**RUS WOOTON**
LETTERER

**DAVE STEWART**
COVER COLORS

**SEAN MACKIEWICZ**
EDITOR

PRIDE MONTH VARIANT BY **SINA GRACE & TAMRA BONVILLAIN**

**ANTERIORMENTE:**
RIP Andrea.


SKYBOUND

**FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT**

**ROBERT KIRKMAN** CHAIRMAN
**DAVID ALPERT** CEO
**SEAN MACKIEWICZ** SVP, EDITOR-IN-CHIEF
**SHAWN KIRKHAM** SVP, BUSINESS DEVELOPMENT
**BRIAN HUNTINGTON** ONLINE EDITORIAL DIRECTOR
**JUNE ALIAN** PUBLICITY DIRECTOR
**ANDRES JUAREZ** ART DIRECTOR
**JON MOISAN** EDITOR
**ARIELLE BASICH** ASSISTANT EDITOR
**PAUL SHIN** BUSINESS DEVELOPMENT ASSISTANT
**JOHNNY O'DELL** ONLINE EDITORIAL ASSISTANT
**SALLY JACKA** ONLINE EDITORIAL ASSISTANT
**DAN PETERSEN** OPERATIONS MANAGER
**NICK PALMER** OPERATIONS COORDINATOR

**INTERNATIONAL INQUIRIES:**
**LICENSING INQUIRIES:**

**WWW.SKYBOUND.COM**

**IMAGE COMICS, INC.**

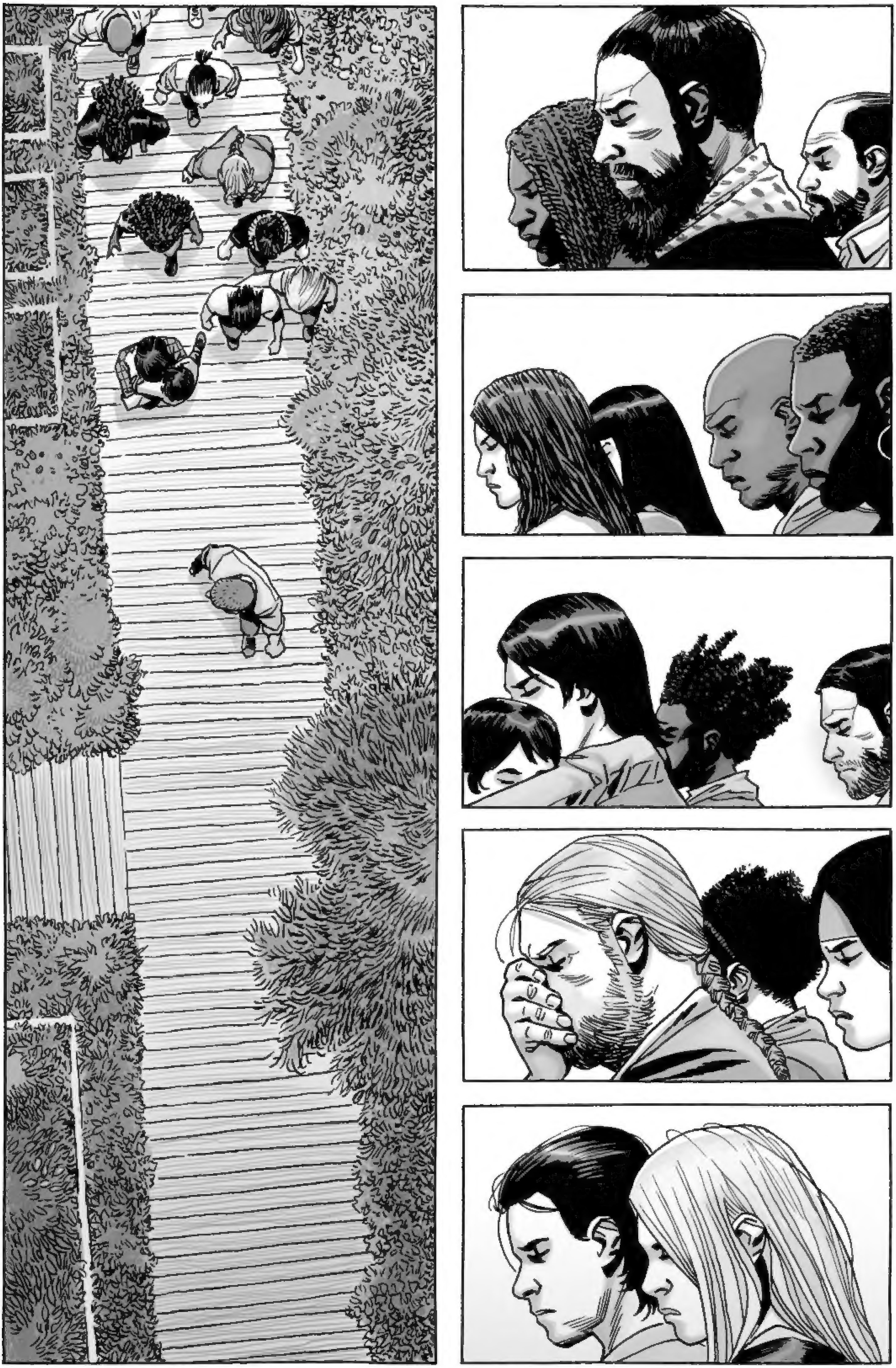
**ROBERT KIRKMAN** CHIEF OPERATING OFFICER
**ERIK LARSEN** CHIEF FINANCIAL OFFICER
**TODD MCFARLANE** PRESIDENT
**MARC SILVESTRI** CHIEF EXECUTIVE OFFICER
**JIM VALENTINO** VICE-PRESIDENT

**ERIC STEPHENSON** PUBLISHER
**COREY MURPHY** DIRECTOR OF SALES
**JEFF BOISON** DIRECTOR OF PUBLISHING PLANNING & BOOK TRADE SALES
**CHRIS ROSS** DIRECTOR OF DIGITAL SALES
**JEFF STANG** DIRECTOR OF SPECIALTY SALES
**KAT SALAZAR** DIRECTOR OF PR & MARKETING
**BRANWYN BIGGLESTONE** CONTROLLER
**SUE KORPELA** ACCOUNTS MANAGER
**DREW GILL** ART DIRECTOR
**BRETT WARNOCK** PRODUCTION MANAGER
**LEIGH THOMAS** PRINT MANAGER
**TRICIA RAMOS** TRAFFIC MANAGER
**BRIAH SKELLY** PUBLICIST
**ALY HOFFMAN** EVENTS & CONVENTIONS COORDINATOR
**SASHA HEAD** SALES & MARKETING PRODUCTION DESIGNER
**DAVID BROTHERS** BRANDING MANAGER
**MELISSA GIFFORD** CONTENT MANAGER
**DREW FITZGERALD** PUBLICITY ASSISTANT
**VINCENT KUKUA** PRODUCTION ARTIST
**ERIKA SCHNATZ** PRODUCTION ARTIST
**RYAN BREWER** PRODUCTION ARTIST
**SHANNA MATUSZAK** PRODUCTION ARTIST
**CAREY HALL** PRODUCTION ARTIST
**ESTHER KIM** DIRECT MARKET SALES REPRESENTATIVE
**EMILIO BAUTISTA** DIGITAL SALES REPRESENTATIVE
**LEANNA CAUNTER** ACCOUNTING ASSISTANT
**CHLOE RAMOS-PETERSON** LIBRARY MARKET SALES REPRESENTATIVE
**MARLA EIZIK** ADMINISTRATIVE ASSISTANT

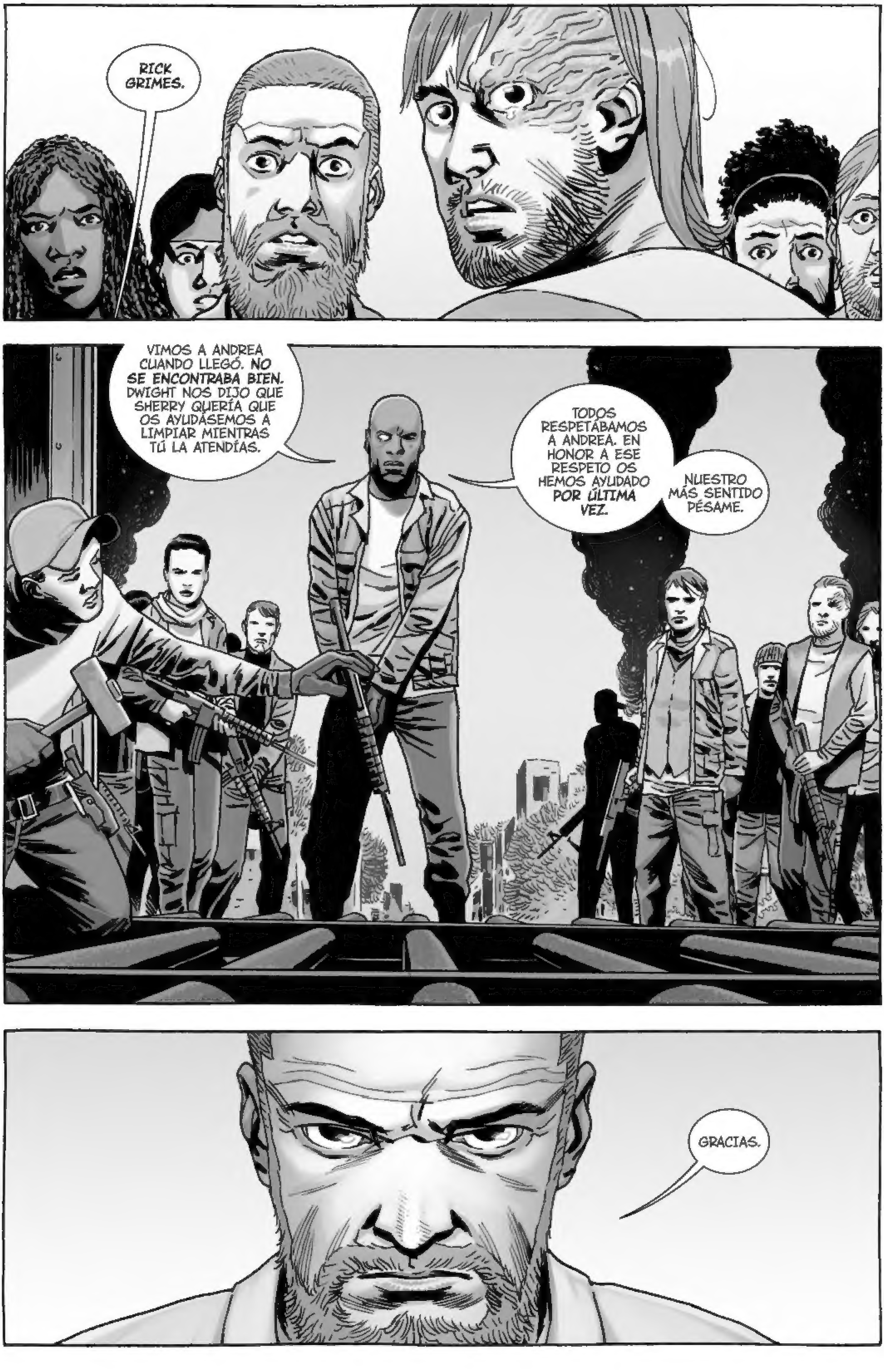
**WWW.IMAGECOMICS.COM**

**THE WALKING DEAD #168. June 2017.** Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 780, Portland, OR 97210.

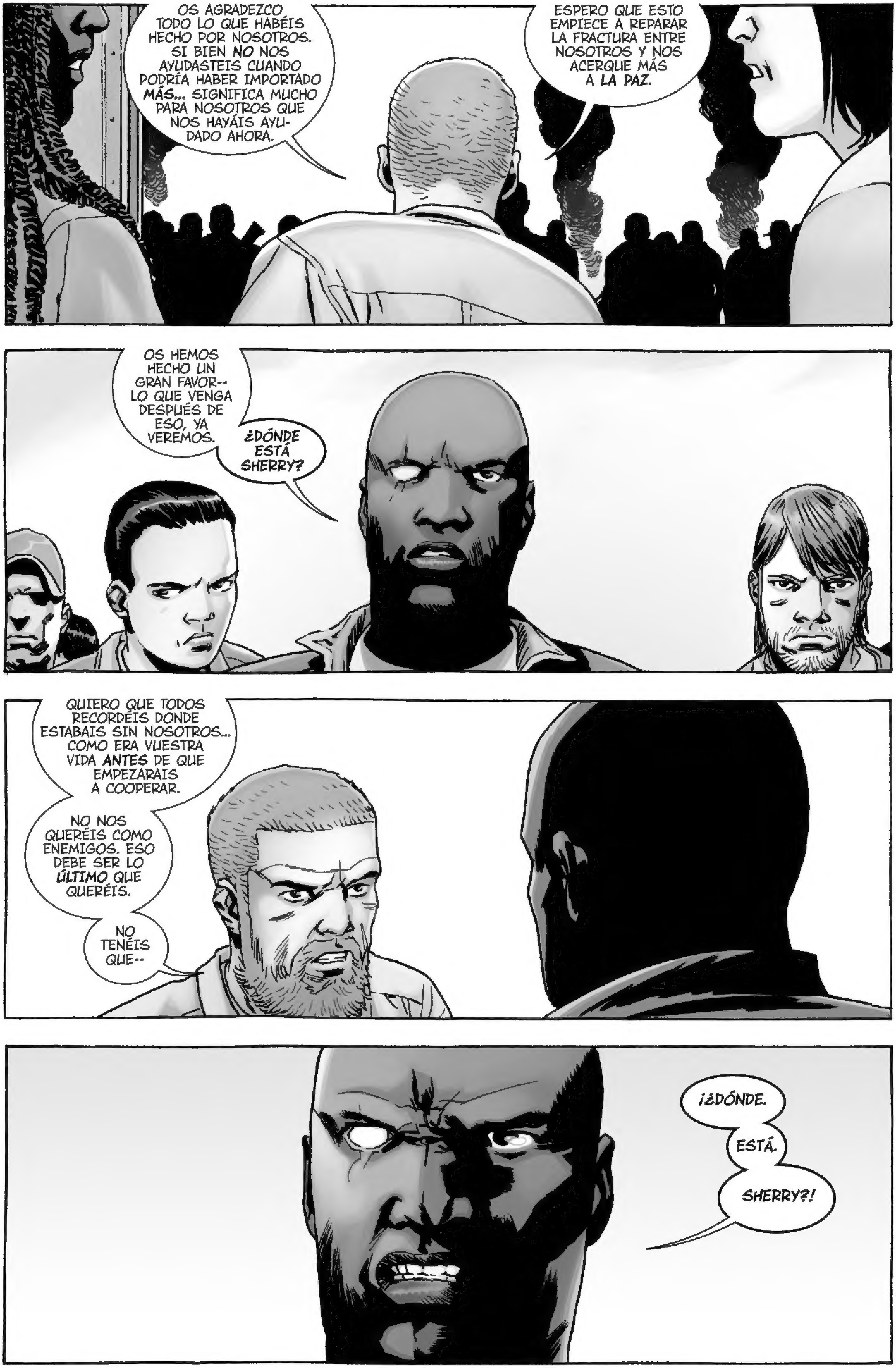

Copyright © 2017 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.



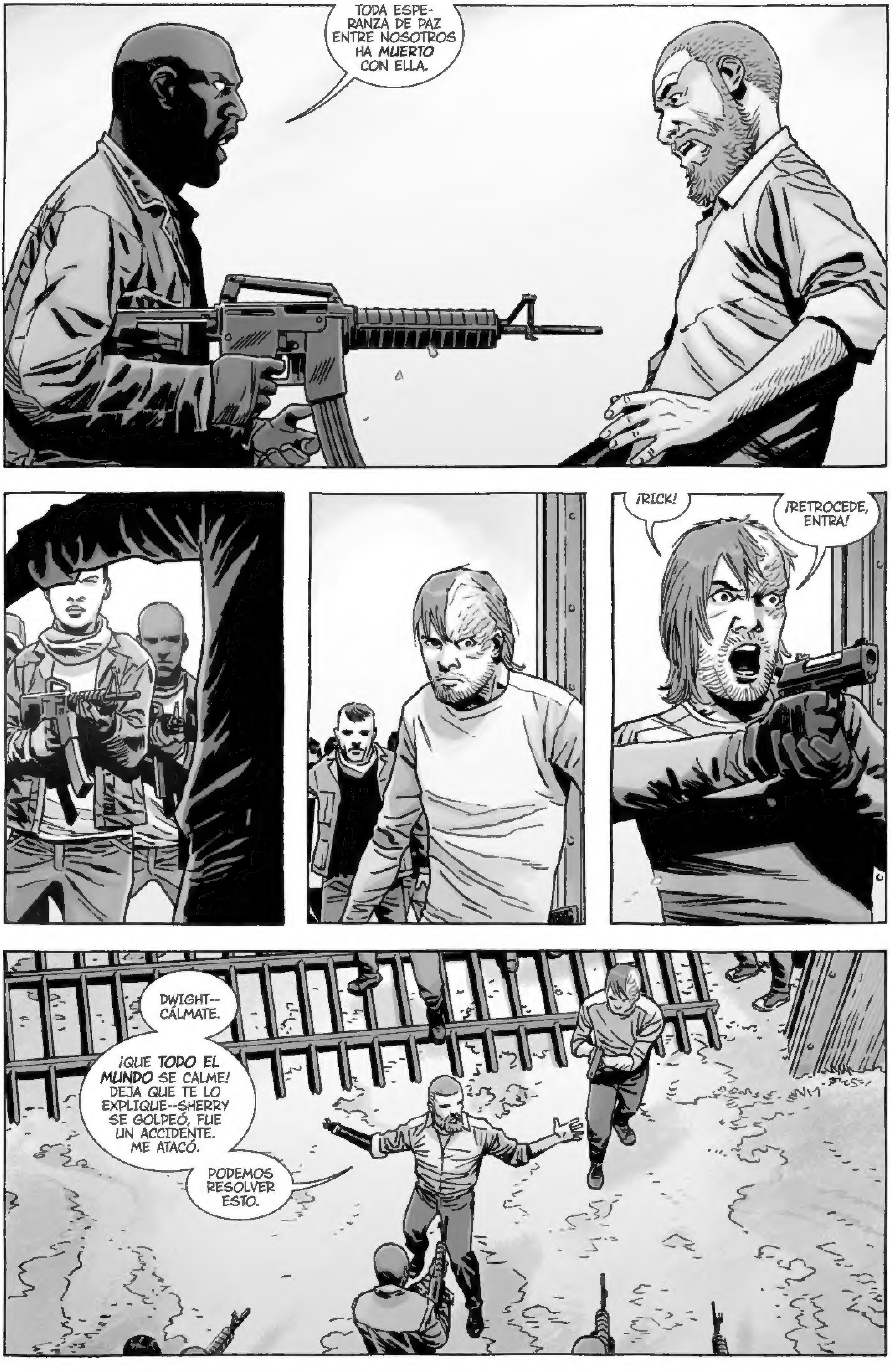
TENEMOS QUE LEVANTAR LA PUERTA--ME TOMÉ LA LIBERTAD DE ORGANIZAR A TODO EL MUNDO. INTENTAMOS QUE TODO VUELVA ESTAR EN PLENO FUNCIONAMIENTO.
GRACIAS.
...
DWIGHT, MI MÁS SENTIDO...
NO.
AMBOS HEMOS PERDIDO ALGO... NO ES NECESARIO QUE--



RICK GRIMES.
VIMOS A ANDREA CUANDO LLEGÓ. **NO SE ENCONTRABA BIEN.** DWIGHT NOS DIJO QUE SHERRY QUERÍA QUE OS AYUDÁSEMOS A LIMPIAR MIENTRAS TÚ LA ATENDÍAS.
TODOS RESPETÁBAMOS A ANDREA. EN HONOR A ESE RESPETO OS HEMOS AYUDADO **POR ÚLTIMA VEZ.**
NUESTRO MÁS SENTIDO PÉSAME.
GRACIAS.


OS AGRADEZCO TODO LO QUE HABÉIS HECHO POR NOSOTROS. SI BIEN NO NOS AYUDASTEIS CUANDO PODRÍA HABER IMPORTADO MÁS... SIGNIFICA MUCHO PARA NOSOTROS QUE NOS HAYÁIS AYUDADO AHORA.
ESPERO QUE ESTO EMPIECE A REPARAR LA FRACTURA ENTRE NOSOTROS Y NOS ACERQUE MÁS A LA PAZ.
OS HEMOS HECHO UN GRAN FAVOR-- LO QUE VENGA DESPUÉS DE ESO, YA VEREMOS.
¿DÓNDE ESTÁ SHERRY?
QUIERO QUE TODOS RECORDÉIS DONDE ESTABAIS SIN NOSOTROS... COMO ERA VUESTRA VIDA ANTES DE QUE EMPEZARAIS A COOPERAR.
NO NOS QUERÉIS COMO ENEMIGOS. ESO DEBE SER LO ÚLTIMO QUE QUERÉIS.
NO TENÉIS QUE--
¡¿DÓNDE.
ESTÁ.
SHERRY?!

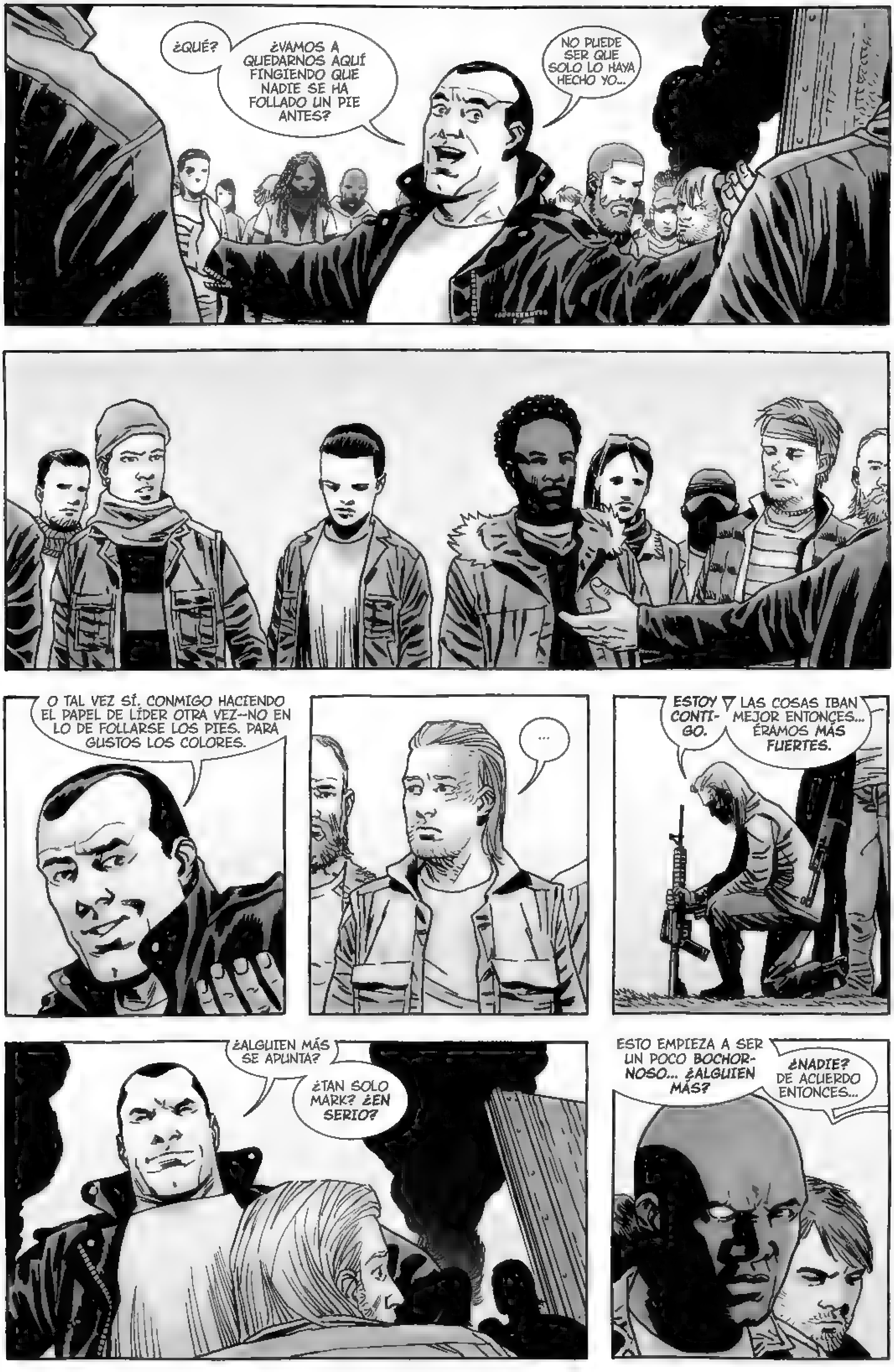
SHERRY ESTÁ MUERTA.
¡¿QUÉ?!


TODA ESPERANZA DE PAZ ENTRE NOSOTROS HA MUERTO CON ELLA.
¡RICK!
¡RETROCEDE, ENTRA!
DWIGHT-- CÁLMATE.
¡QUE TODO EL MUNDO SE CALME! DEJA QUE TE LO EXPLIQUE--SHERRY SE GOLPEÓ. FUE UN ACCIDENTE. ME ATACÓ.
PODEMOS RESOLVER ESTO.

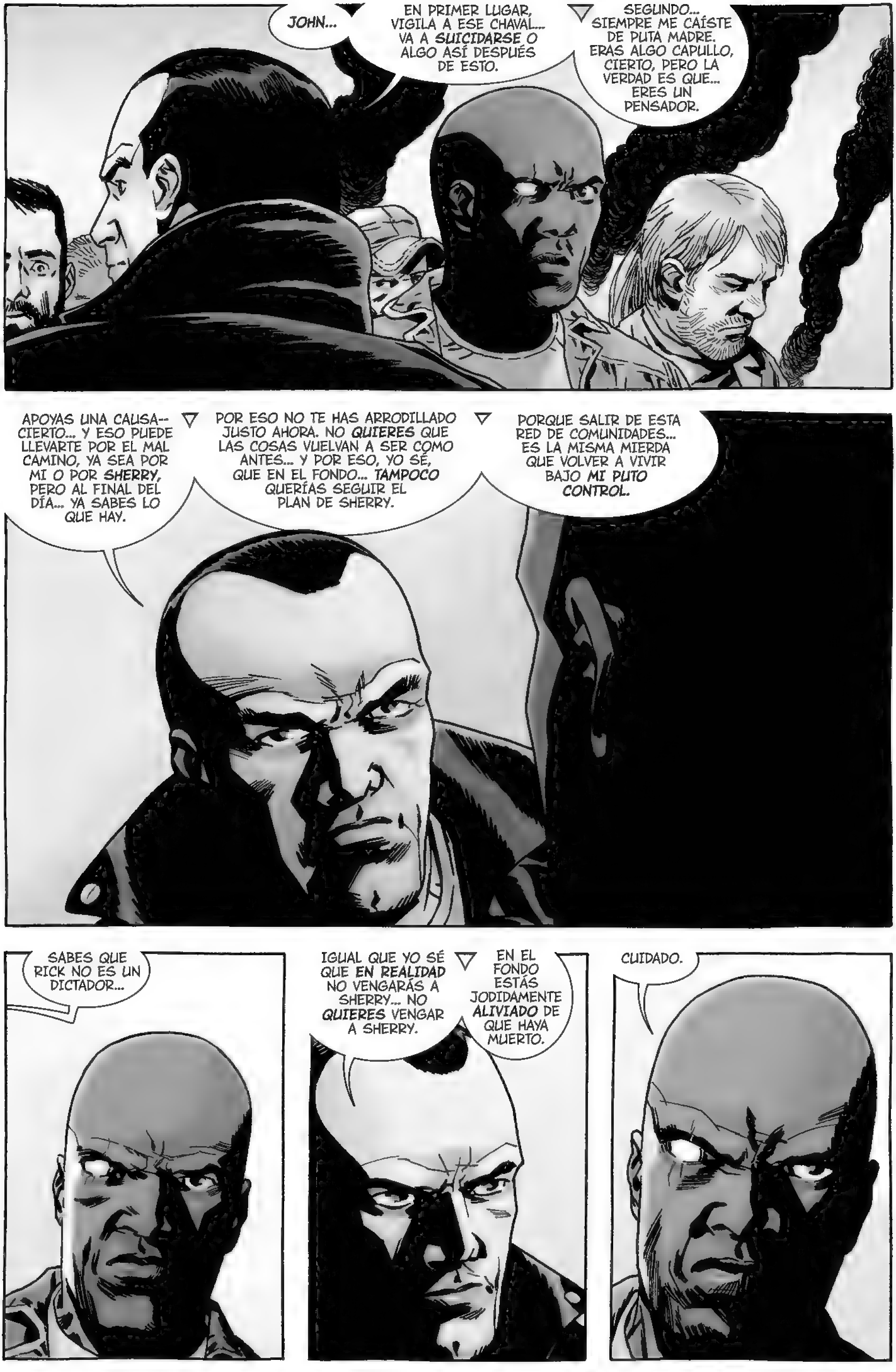
YO ME ENCARGO DE ESTO.
TRAN-QUILO.

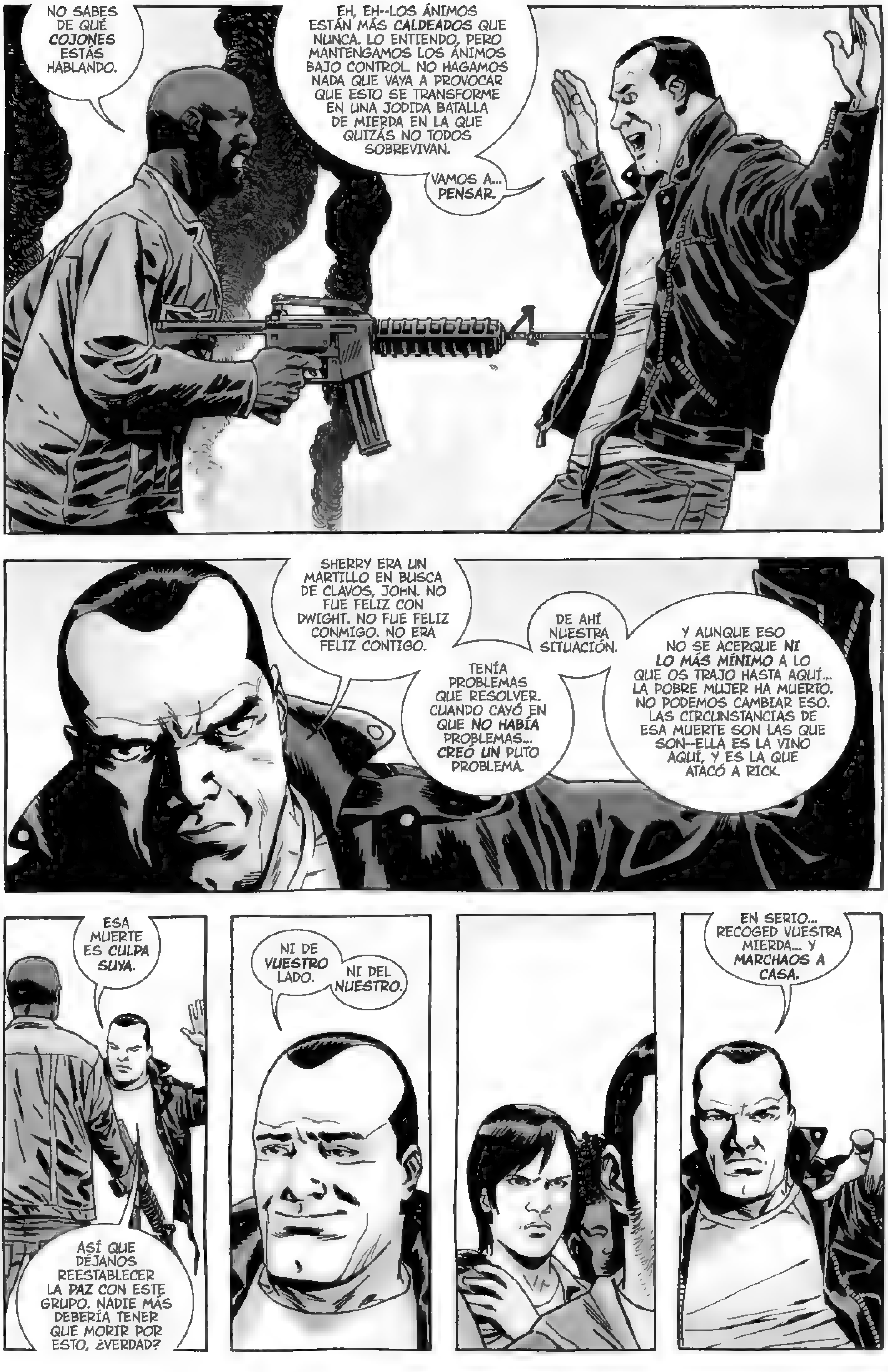
BAJAD VUESTRAS PUTAS ARMAS UN MOMENTO Y ESCUCHAD, PUTOS DESAGRADECIDOS.
ESTÁIS VIVOS GRACIAS AL DURO Y JODIDAMENTE AGOTADOR TRABAJO DE DOS PERSONAS.
UNA DE ESAS PERSONAS, CLARO ESTÁ... SOY YO.
¡EL OTRO ES RICK HIJOPUTA GRIMES!
ENTIENDO LA SITUACIÓN. QUERÉIS VUESTRA LIBERTAD Y AHORA QUE VUESTRO LÍDER HA MUERTO Y TENÉIS TODO TIPO DE CABREOS, TENÉIS LA SENSACIÓN DE QUE NO VA A DESAPARECER HASTA QUE ESTÉIS BAÑADOS EN SANGRE.
CREEDME, YO HE PASADO POR ESO. JODER, CLARO SÍ. PROBABLEMENTE YA PODÉIS SABOREAR ESE GUSTO METÁLICO DE LA SANGRE EN LOS LABIOS.
SOIS UNOS PUTOS MONSTRUOS SANGUINARIOS... QUE RIVALIZÁIS CON LA MISMA LUCILLE...
...QUE DIOS BENDIGA SU ALMA DE MADERA.
ASÍ QUE TENGO UNA PROPUESTA PARA VOSOTROS. ¿LISTOS?

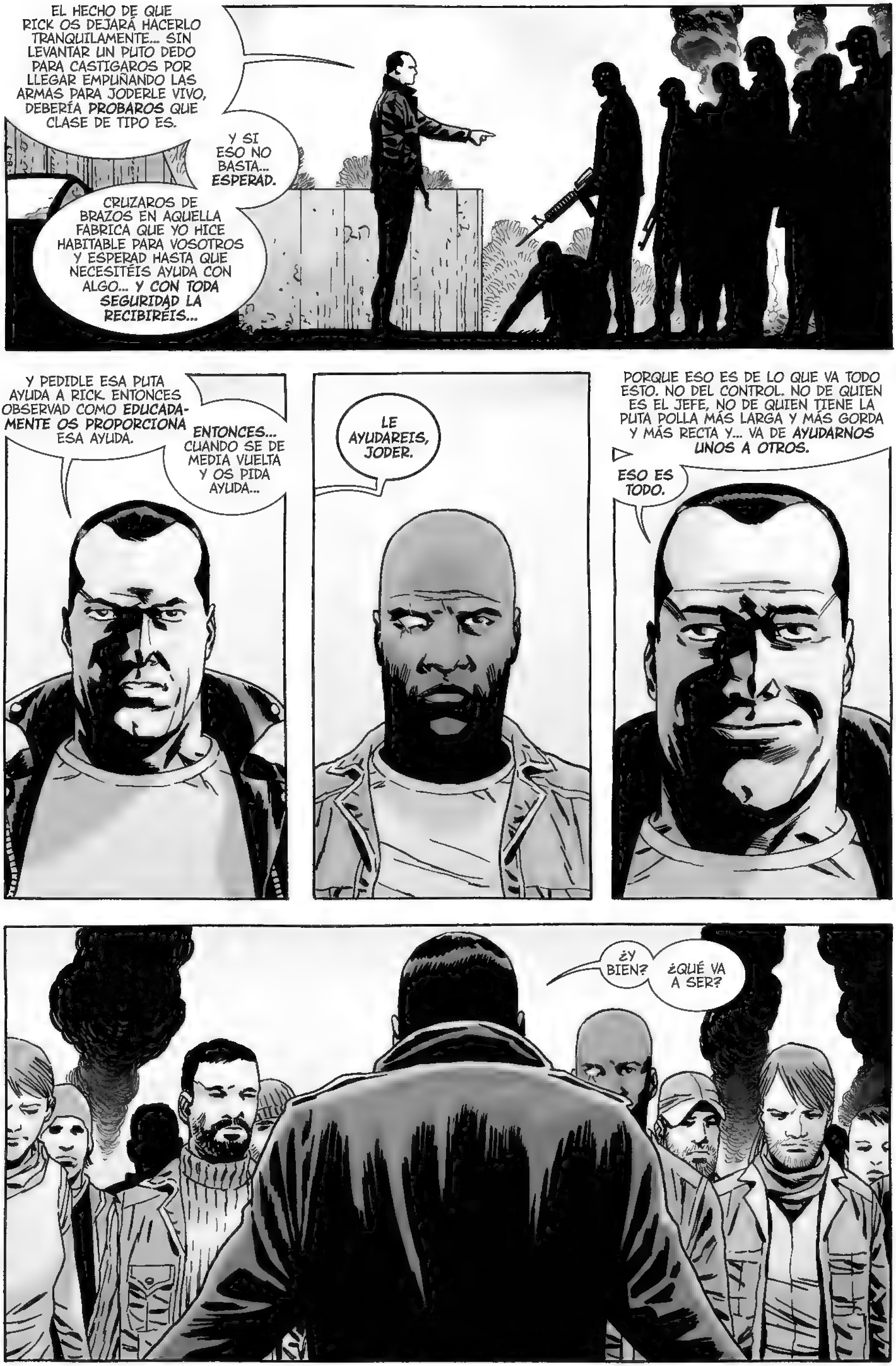
¿QUIÉN QUIERE QUE LAS COSAS VUELVAN A SER COMO ERAN CUANDO YO ESTABA AL MANDO DE LOS SALVADORES?
RICK--
TRANQUILO.
VEAMOS A DONDE VA ESTO... Y PREPARÉMONOS...
PENSAD EN AQUELLOS DÍAS, LAS COSAS FUNCIONABAN CON UN SISTEMA DE PUNTOS. AL REALIZAR BUENAS ACCIONES Y TAREAS CONSEGUÍAIS PUNTOS, Y PODÍAIS USAR ESOS PUNTOS PARA CONSEGUIR ARTÍCULOS Y SUMINISTROS... COMIDA Y DEMÁS MIERDAS... ¡ERA GENIAL!
¿DE DÓNDE SACÁBAMOS ESAS COSAS? LA GENTE NOS LA TRAÍA... Y NOS LA ENTREGABA. ¿LO HACÍAN PORQUE NOS QUERÍAN? ¡COÑO, CLARO QUE NO!
NOS ODIABAN A MUERTE. A MÍ MÁS QUE A NADIE.
PERO TAMBIÉN NOS TEMÍAN... Y DE NUEVO, A MÍ MÁS QUE A NADIE.
Y ESO MOLABA MÁS QUE FOLLARSE LOS PIES JUNTOS DE UNA MUJER PRECIOSA QUE FORMAN UNA MÁGICA VAGINA DE PIES HECHA DE DOS PIES, ¿VERDAD?
¿VERDAD?!


¿QUÉ?
¿VAMOS A QUEDARNOS AQUÍ FINGIENDO QUE NADIE SE HA FOLLADO UN PIE ANTES?
NO PUEDE SER QUE SOLO LO HAYA HECHO YO...
O TAL VEZ SÍ. CONMIGO HACIENDO EL PAPEL DE LÍDER OTRA VEZ--NO EN LO DE FOLLARSE LOS PIES. PARA GUSTOS LOS COLORES.
...
ESTOY CONTIGO.
LAS COSAS IBAN MEJOR ENTONCES... ÉRAMOS MÁS FUERTES.
¿ALGUIEN MÁS SE APUNTA?
¿TAN SOLO MARK? ¿EN SERIO?
ESTO EMPIEZA A SER UN POCO BOCHORNOSO... ¿ALGUIEN MÁS?
¿NADIE? DE ACUERDO ENTONCES...

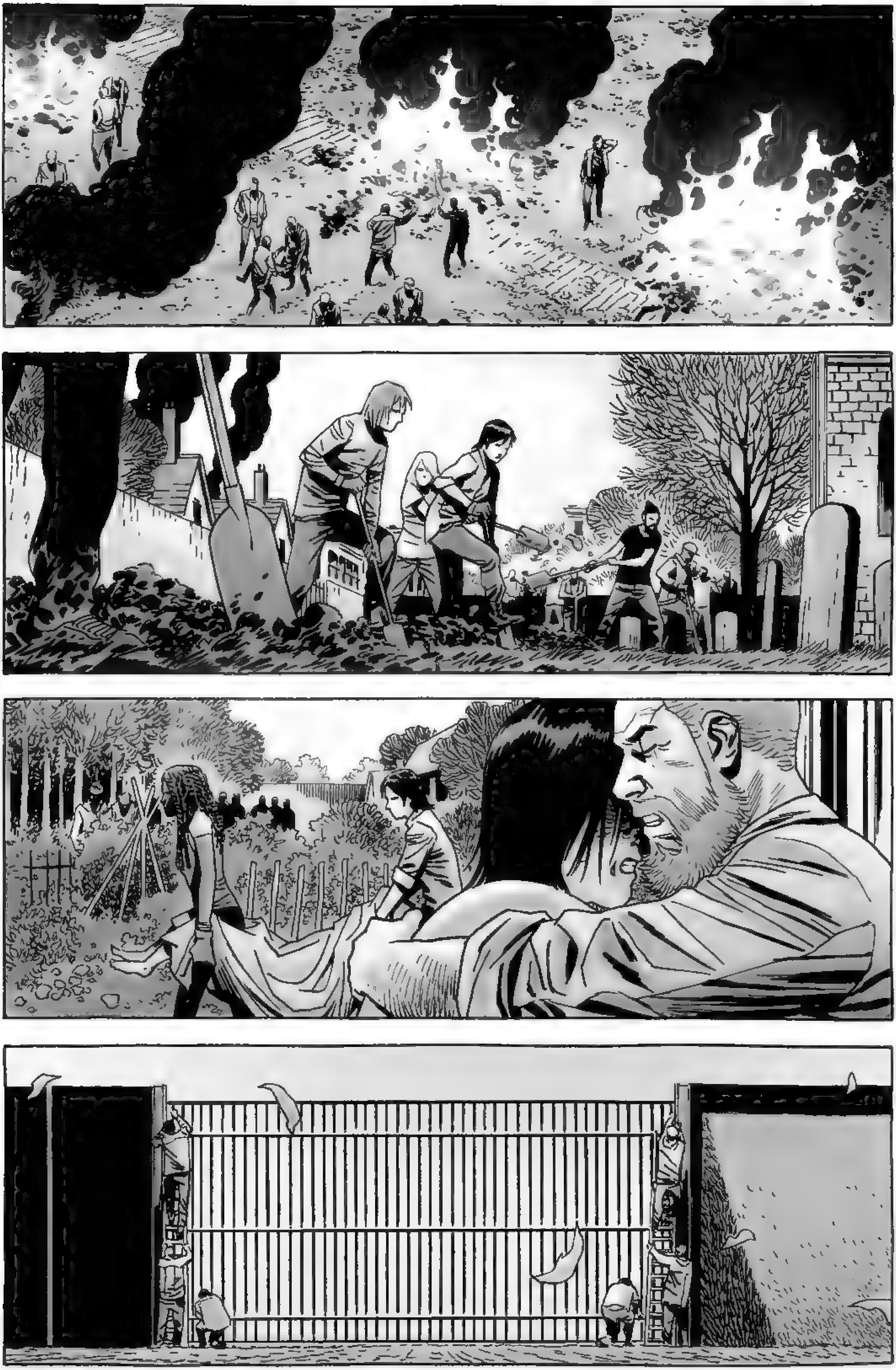
WRAKK!
¡¿TÚ DE ENTRE TODA LA PUTA GENTE QUIERES QUE TODO VUELVA A SER COMO ANTES?!
¡TE PLANCHÉ UN LADO DE LA PUTA CARA, ME CAGO EN LA HOSTIA, PUTO DESGRACIADO DE MIERDA!
¡¿QUIERES VOLVER A ESO?! ¡¿A PLANCHAR LAS PUTAS CARAS CUANDO SE HIZO EN TU PUTA CARA?!
POR DIOS, MARK... ERES UNA CLASE ESPECIAL DE BORREGO, ¿NO?
TENED CUIDADO CON ESTE. TODOS.
JODER.
YO NO... ES QUE...
JODER.
POR DIOS, MARK. CÉNTRATE DE UNA PUTA VEZ.

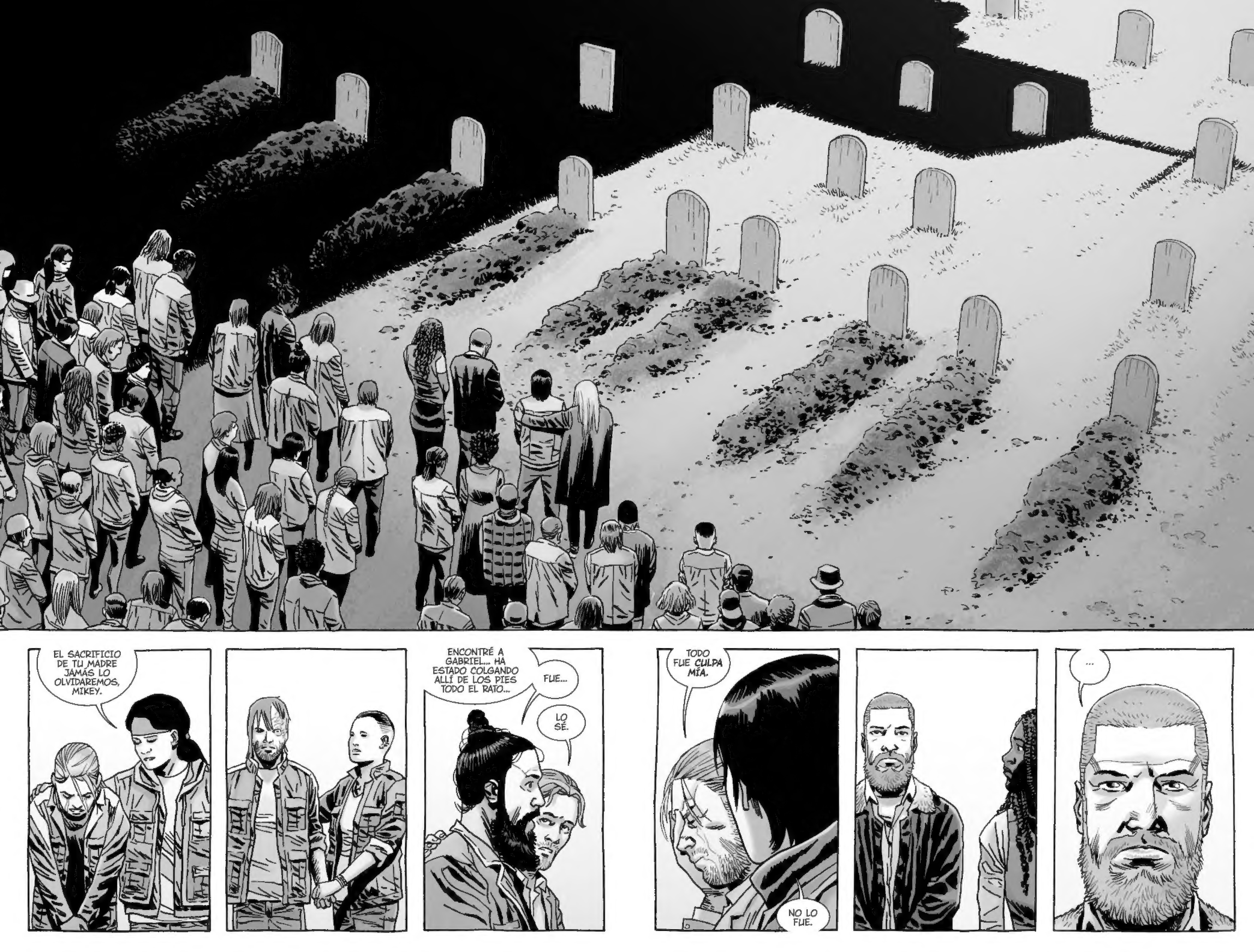

JOHN...
EN PRIMER LUGAR, VIGILA A ESE CHAVAL... VA A SUICIDARSE O ALGO ASÍ DESPUÉS DE ESTO.
SEGUNDO... SIEMPRE ME CAÍSTE DE PUTA MADRE. ERAS ALGO CAPULLO, CIERTO, PERO LA VERDAD ES QUE... ERES UN PENSADOR.
APOYAS UNA CAUSA-- CIERTO... Y ESO PUEDE LLEVARTE POR EL MAL CAMINO, YA SEA POR MI O POR SHERRY, PERO AL FINAL DEL DÍA... YA SABES LO QUE HAY.
POR ESO NO TE HAS ARRODILLADO JUSTO AHORA. NO QUIERES QUE LAS COSAS VUELVAN A SER COMO ANTES... Y POR ESO, YO SÉ, QUE EN EL FONDO... TAMPOCO QUERÍAS SEGUIR EL PLAN DE SHERRY.
PORQUE SALIR DE ESTA RED DE COMUNIDADES... ES LA MISMA MIERDA QUE VOLVER A VIVIR BAJO MI PUTO CONTROL.
SABES QUE RICK NO ES UN DICTADOR...
IGUAL QUE YO SÉ QUE EN REALIDAD NO VENGARÁS A SHERRY... NO QUIERES VENGAR A SHERRY.
EN EL FONDO ESTÁS JODIDAMENTE ALIVIADO DE QUE HAYA MUERTO.
CUIDADO.

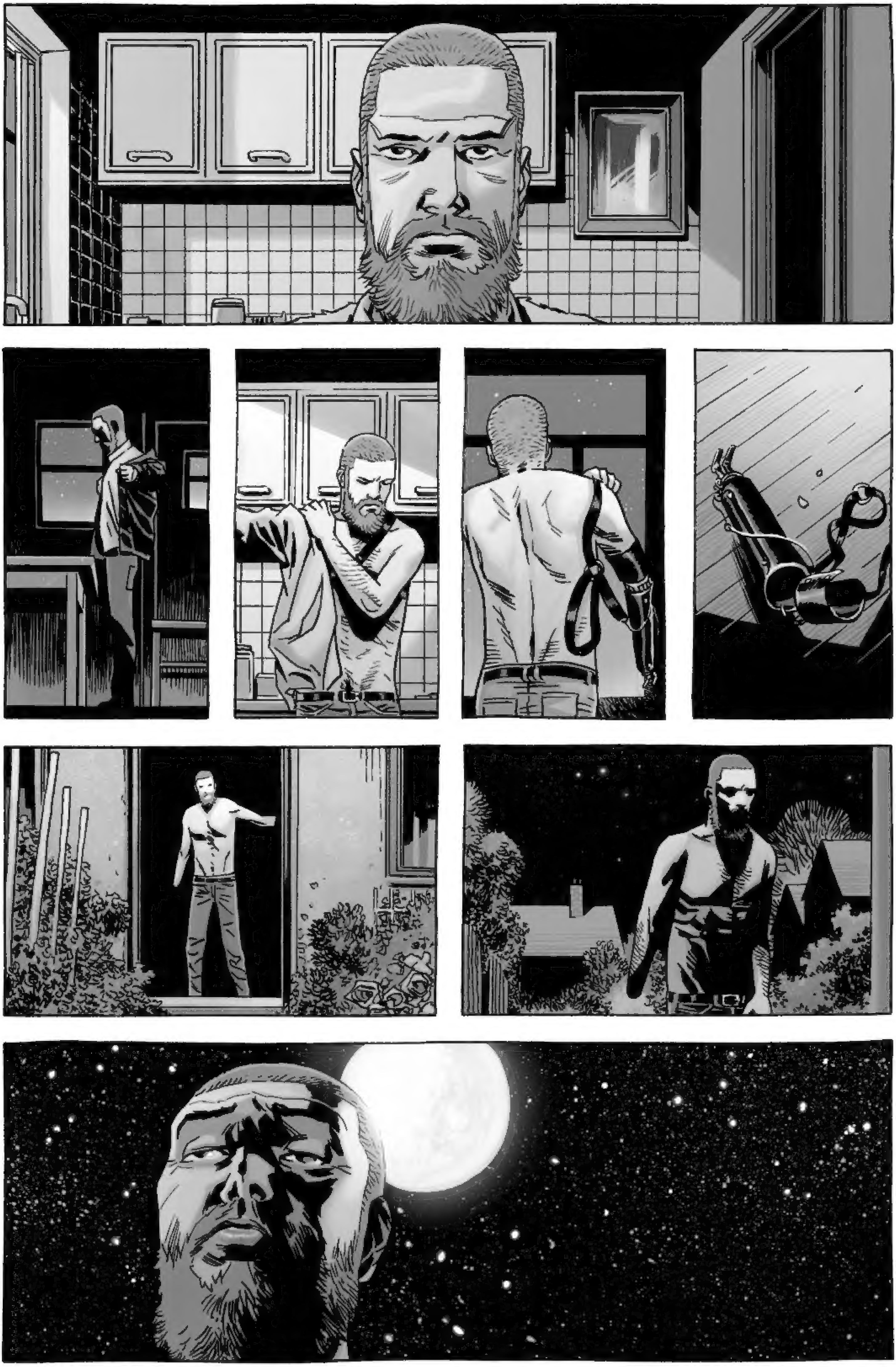
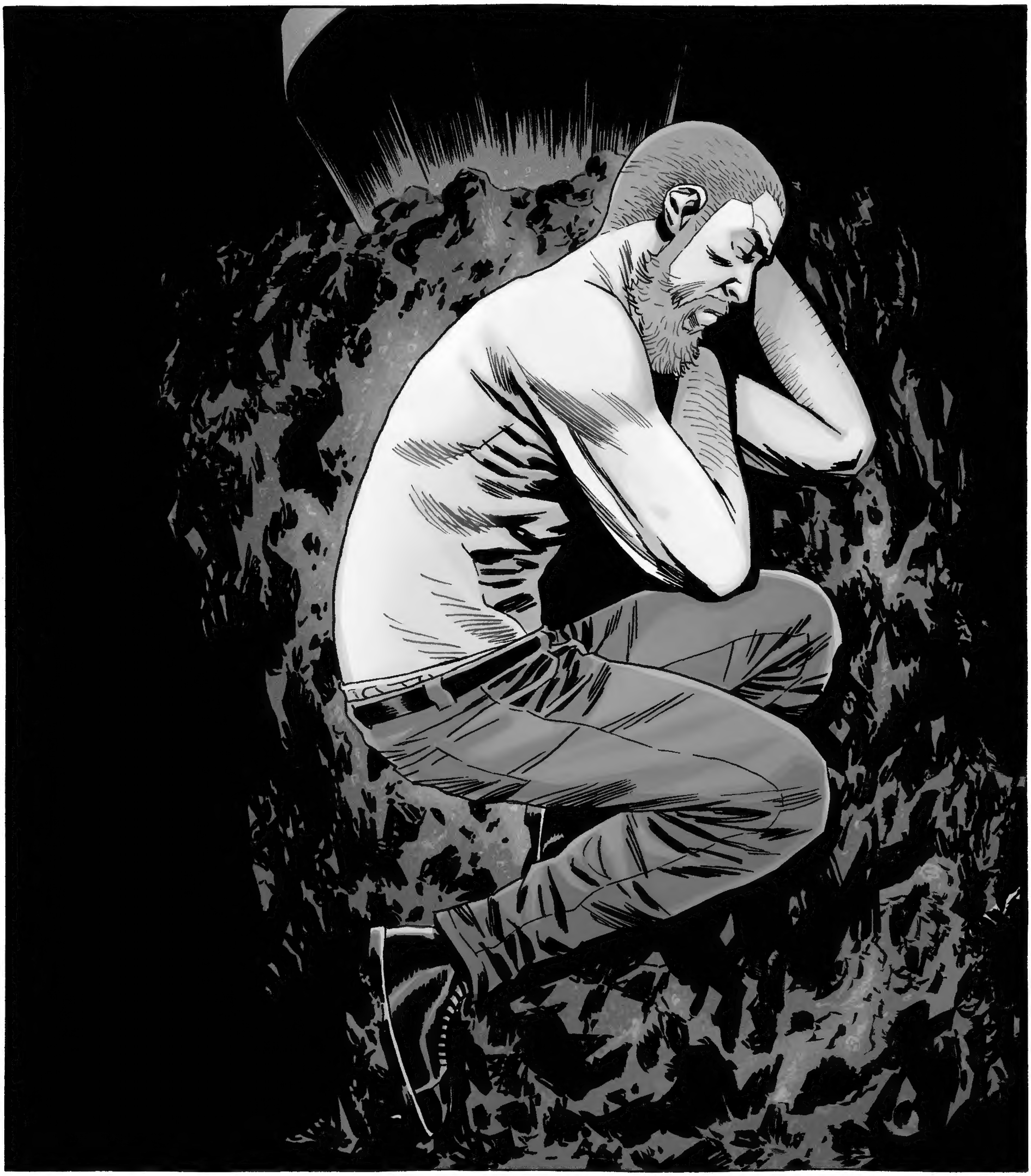

NO SABES DE QUÉ COJONES ESTÁS HABLANDO.
EH, EH--LOS ÁNIMOS ESTÁN MÁS CALDEADOS QUE NUNCA. LO ENTIENDO, PERO MANTENGAMOS LOS ÁNIMOS BAJO CONTROL. NO HAGAMOS NADA QUE VAYA A PROVOCAR QUE ESTO SE TRANSFORME EN UNA JODIDA BATALLA DE MIERDA EN LA QUE QUIZÁS NO TODOS SOBREVIVAN.
VAMOS A... PENSAR.
SHERRY ERA UN MARTILLO EN BUSCA DE CLAVOS, JOHN. NO FUE FELIZ CON DWIGHT. NO FUE FELIZ CONMIGO. NO ERA FELIZ CONTIGO.
TENÍA PROBLEMAS QUE RESOLVER. CUANDO CAYÓ EN QUE NO HABÍA PROBLEMAS... CREÓ UN PUTO PROBLEMA.
DE AHÍ NUESTRA SITUACIÓN.
Y AUNQUE ESO NO SE ACERQUE NI LO MÁS MÍNIMO A LO QUE OS TRAJO HASTA AQUÍ... LA POBRE MUJER HA MUERTO. NO PODEMOS CAMBIAR ESO. LAS CIRCUNSTANCIAS DE ESA MUERTE SON LAS QUE SON--ELLA ES LA VINO AQUÍ, Y ES LA QUE ATACÓ A RICK.
ESA MUERTE ES CULPA SUYA.
ASÍ QUE DÉJANOS REESTABLECER LA PAZ CON ESTE GRUPO. NADIE MÁS DEBERÍA TENER QUE MORIR POR ESTO, ¿VERDAD?
NI DE VUESTRO LADO.
NI DEL NUESTRO.
EN SERIO... RECOGED VUESTRA MIERDA... Y MARCHAOS A CASA.


EL HECHO DE QUE RICK OS DEJARÁ HACERLO TRANQUILAMENTE... SIN LEVANTAR UN PUTO DEDO PARA CASTIGAROS POR LLEGAR EMPUÑANDO LAS ARMAS PARA JODERLE VIVO, DEBERÍA PROBAROS QUE CLASE DE TIPO ES.
Y SI ESO NO BASTA... ESPERAD.
CRUZAROS DE BRAZOS EN AQUELLA FABRICA QUE YO HICE HABITABLE PARA VOSOTROS Y ESPERAD HASTA QUE NECESITÉIS AYUDA CON ALGO... Y CON TODA SEGURIDAD LA RECIBIRÉIS...
Y PEDIDLE ESA PUTA AYUDA A RICK. ENTONCES OBSERVAD COMO EDUCADAMENTE OS PROPORCIONA ESA AYUDA.
ENTONCES... CUANDO SE DE MEDIA VUELTA Y OS PIDA AYUDA...
LE AYUDAREIS, JODER.
PORQUE ESO ES DE LO QUE VA TODO ESTO. NO DEL CONTROL. NO DE QUIEN ES EL JEFE, NO DE QUIEN TIENE LA PUTA POLLA MÁS LARGA Y MÁS GORDA Y MÁS RECTA Y... VA DE AYUDARNOS UNOS A OTROS.
ESO ES TODO.
¿Y BIEN?
¿QUÉ VA A SER?

MI MÁS SENTIDO PÉSAME.





EL SACRIFICIO DE TU MADRE JAMÁS LO OLVIDAREMOS, MIKEY.
ENCONTRÉ A GABRIEL... HA ESTADO COLGANDO ALLÍ DE LOS PIES TODO EL RATO...
FUE...
LO SÉ.
TODO FUE CULPA MÍA.
NO LO FUE.
...

PAPÁ, LO SIENTO MUCHO.
¿PAPÁ?
BUENAS NO-CHES, PAPÁ.